

Centro Culturale "Libertà = Nonviolenza Attiva"

30 anni di vita del GUSIAS

Gruppo Universitario Studenti Insegnanti

Aggiornamento Sperimentazione
(1966-1996)

Patrocinio di Ministeri Pubblica Istruzione e Beni Culturali
Università e Provveditorato agli Studi di Firenze

Collaborazione di Regione Toscana, Provincia e Comune di Firenze

PER UNA CULTURA DI LIBERTÀ E NONVIOLENZA
FINO ALLA PRIMA SCUOLA

7 prodotti culturali dei bambini

nei Progetti di Ricerca Sperimentale e Didattica Innovativa

fra Università-Scuola-Territorio

di IDANA PESCIOLI

SAPER VEDERE; AMBIENTE-ARTI-SCIENZE-PACE;
NELLA CITTA', CON ADULTI E BAMBINI DI CULTURE 'DIVERSE'

Incontro Interdisciplinare e Mostra-Laboratori e Video.
8-30 Novembre 1996

Palagio di Parte Guelfa →
Firenze, via del Capaccio 1

Orario Mostra 9,30-13 e 16-19,30 (anche festivi)

Programma - Invito
PROGETTO E CULTURA PER
BAMBINI = NONVIOLENZA: COME PREVENIRE LA VIOLENZA
NELLA CITTA' E NELLA SCUOLA

VENERDI' 8 NOVEMBRE

Apertura Incontro e Mostra

ore 16

Saluto

Piero Certosi, Assessore P.I., Provincia Firenze
 Vittorio Lampronti, Ass. Politiche Sociali, Provincia FI

Introduzione

Idana Pescioli

- Presidente GUSIAS e Centro "Libertà = Nonviolenza Attiva", Firenze
- VIVERE NEL QUOTIDIANO LA 'COSCIENZA DELL' INFANZIA' PER CRESCERE UNA CULTURA DI LIBERTA' E NONVIOLENZA. Valore del Centro Culturale con/per Studenti e insegnanti, Genitori e Cittadini nella 'città'

ore 16,45

Presentazione del libro

- LO STUPORE NEGATO. Grida di Silenzio per i bambini nella guerra (l' 'quasi veni' di I. Pescioli, Ed. Istampa Firenze 1996)
- Gina Lagorio, scrittrice, Milano
 Giorgio Luti, docente Lettere Moderne, Università Firenze
 Dino Carlesi, scrittore e critico, Pisa
 Anna Buiatti, neuropsichiatra infanzia, Pisa

ore 18

Lettura delle poesie, con la partecipazione di Grazia Radicchi

ore 18,30

Conclusioni

Daniela Lastrì, Presidente Consiglio Comune Firenze
 Paolo Benesperi, Ass. Istruzione e Politiche Sociali, Regione Toscana
 Luciano Violante, Presidente Camera Deputati...

SABATO 9 NOVEMBRE

ore 9,30

Saluto

Hila Pieralli, Vicepresidente GUSIAS, Firenze
 Elisabetta del Guogo, Ass. Cultura, Provincia Firenze

Introduzione

Gabriele Staderini, Presidente Centro TV, Università Firenze

ore 10

Proiezione Audiovisiva

- PROGETTI E PERCORSI PER CAMBIARE LA CULTURA. Ricerca Sperimentale e Didattica Innovativa. Selezione da 3 Video di I. Pescioli (Ed. Centro TV, Univ. FI 1996)

ore 10,30

Contributi

- PREVENIRE LA VIOLENZA NELLA CITTA'. I Laboratori Culturali con/per Genitori e Cittadini
 Francesca Morino, doc. Psicologia Sociale, Università Firenze
 Giovanni Grazzini, critico cinema, Roma
 Alberto Malliani, docente Medicina Interna, Università Milano
 Manlio Dinucci, saggista, Pisa

ore 11,30

Dibattito

Esperienze e proposte a confronto
 (Associazioni, Giornali, Riviste, Scuole)

ore 12

Conclusioni

Guido Clemente, Assessore Cultura, Comune Firenze
 Mariolina Marucci, Ass. Cultura e Vicepresidente Regione Toscana
 Livia Turco, Ministro Famiglia e Solidarietà Sociale

VENERDI' 15 NOVEMBRE

ore 16

Saluto

Alfiero Ciampolini, Assessore Edilizia Scolastica, Provincia Firenze
 Giovanni Biondi, Assessore agli Studi, Firenze

ore 16,30

Presentazione del volume

- UNA SCUOLA FRA GLI OLIVI. Esperienze e proposte per una nuova cultura agli 'albori' della 'democrazia' (Ed. Cultura della Pace e GUSIAS, Firenze 1996) di I. Pescioli
 Maria Grazia Contini, docente Pedagogia, Università Bologna
 Tullio De Mauro, Dir. Dip. Studi Linguistici Letterari, Univ. La Sapienza, Roma

ore 17,30

Proiezione Audiovisiva Video

- UNA SCUOLA FRA GLI OLIVI. Piani di 'lavoro libero' a Seftignano negli anni 50 (Centro TV, Università FI 1991)

ore 18

Dibattito, con i ragazzi di allora

- PREVENIRE LA VIOLENZA NELLA SCUOLA DI OGNI GRADO. La cultura della 'libertà-responsabilità' su 'progetto di gruppo'
 Walter Cravi, ins. Liceo (sc. el. 1946-48)
 Maria Bracco, ins. Sc. Media e Mitella Pompili, insegnante (1951-53)
 Antonio Venci, bancario e Marta Casini, insegnante (1953-58)
 Giovanni Degli Innocenti, disegnatore FF. SS. (1953-58)
 Gloria Morotini, casalinga (1956-58)
 Simonetta Zanetti, pedagogista Comune Firenze (1956-58)

ore 19

Conclusioni

Lamberto Boghi, pedagogista, Univ. Firenze
 Vittorio Bini, docente Sociologia Processi Culturali, Università Siena
 Franco Cambi, Dir. Dip. Scienze Educative, Università Firenze

SABATO 16 NOVEMBRE

ore 9,30

Saluto

Laura Grazzini, Ass. Decentramento, Comune Firenze
Di Florio, Soprintendente Scolastico Regione Toscana

ore 10

Proiezione Audiovisivo Video

- PROGETTARE PER UNA CULTURA DI PACE. 'Rappresentazioni' e 'Progetti' dei bambini fra Scuola e Territorio negli anni 80 (Centro TV, Università Firenze, 1993) di I. Pescioli

ore 10,45

Contributi nel Dibattito

- I LABORATORI GUSIAS. Attività di espressione - commissione, progettazione - elaborazione di cultura 'originale' e 'cooperativa'
- Enzo Tiezzi, docente Fisica Chimica, Università Siena 1
Giacomo Stinghillo, Direttore Centro Solidarietà, Firenze 4
Giulia Di Bello, doc. Pedagogia Sociale, Univ. Firenze 3
Gualtiero Nativi, pittore, Greve in Chianti 2

ore 12

Conclusioni

Alberto Alberti, Ispettore Min. Istruzione, Roma
Francesco De Bartolomeis, critico arte e pedagogista, Univ. Torino

VENERDI 22 NOVEMBRE

ore 16

Introduzione

I Laboratori GUSIAS: pluridisciplinari, ~~primo incontro~~ ^{30.11 - 1.12 - 1.12 - 1.12}

ore 16,15

- I. SAPER VEDERE (anche senza la vista):
muoversi con il corpo e i sensi

Mauro Fastelli, Responsabile, doc. Orientamento e Mobilità
Eliseo Ventura, esperto Didattica per Non Vedenti
Sandra De Maria, esperta in Tiflologia
Franco Corchia, doc. Pedagogia Sperimentale, Univ. Firenze

ore 17,45

- II. SAPER CAPIRE (con il cervello e il cuore):
pensare per 'rappresentazioni' e 'progetti'

Idana Pescioli, Resp., doc. Metodologia Ricerca Sperimentale e
Didattica Innovativa, Univ. FI
Cristina Del Lungo, esperta Attività Scientifiche e Creative
Anna Paginotti, esperta Attività Ricerca Ambiente
Viera Casini, psicopedagogista nella Scuola
Demino Marchi, docente Pedagogia, Università Firenze

SABATO 23 NOVEMBRE

ore 9,30

- III. SAPER DIRE (anche senza la parola):
'agire' linguaggio verbale e non verbale

Adriano Fagorzi, Resp., esperta Attività Espressione - Comunicazione
Fiorella Cappelli, docente Didattica Musica e Ritmica
Carmine Aronzo, esperto Danza e Teatro ragazzi
Paola Coppini, esperta Teatro Giovani e adulti
Mario Valeri, docente Pedagogia, Università Firenze

ore 11

- IV. SAPER FARE (con le mani e più strumenti):
costruire 'libroni' con i 'percorsi'
della Didattica innovativa

Valbruna Scarsella, Resp., esperta Unità Didattiche Operative
Lucetta Bianchi, grafologa
Paolo Maggi, giornalista
Romano Innocenti, ceramista
Luca Pieruccetti, esperto Mass Media, collaboratore Univ. FI

ore 12,30

Conclusioni

Formazione gruppi nei Laboratori GUSIAS: con operatori
culturali e insegnanti di ogni grado scolastico.
Modalità per continuare laboratori da gennaio a Maggio 1997.

VENERDI 29 NOVEMBRE

ore 16

Saluto

Giuseppe Passalera, Presidente Consiglio Regione Toscana 2
Paolo Blasi, Rettore Università di Firenze 1
Mario Primicerio, Sindaco Comune di Firenze 3

ore 16,30

Proiezione Audiovisivo

- BASI CONCETTUALI E METODOLOGICHE DEI PROGETTI E PERCORSI
SPERIMENTALI FRA UNIVERSITÀ E SCUOLA: negli anni 70-90
a Firenze e in Toscana (Centro TV Univ. FI 1992) di I. Pescioli

ore 17,45

Contributi nel Dibattito

- FORMAZIONE ATTRAVERSO LA RICERCA PARTECIPATA E LA DIDATTICA
CONDIVISA FRA UNIVERSITÀ - SCUOLA - TERRITORIO
- Domenico Cardini, Architetto, Univ. Firenze: ospite d'onore
Marcello Biasini, doc. Genetica, Università Firenze
Arnaldo Nesti, doc. Sociologia, Università Firenze
Vittorio Telmon, doc. Biologia, Università Bologna

ore 18,30

Conclusioni

Simone Silvani, Ass. Rif. Istituzionali e Rapporti Enti Locali, Reg. Toscana
Paolo Orfice, Preside Fac. Scienze Formazione, Univ. Firenze
Luigi Berlinguer, Ministro P.I., Università Ricerca Scientifica

SABATO 30 NOVEMBRE

ore 9,30

Saluto

Francuccio Gesualdi, Presidente Provincia Firenze
Vannino Chiti, Presidente Giunta Regione Toscana

ore 9,45

Proiezione Audiovisivo

PROGETTI E PERCORSI PER CAMBIARE LA CULTURA.
Selezione di 3 Video sopra cit. (Centro TV Univ. FI 1996)

ore 10,30

Contributi nel Dibattito

- AMBIENTE DI VITA E CULTURA, SOCIETÀ E MASS MEDIA
ALLE SOGLIE DEL DUEMILA
- Pio Baldelli, doc. Teoria e Pratica Comunicar. Massa, Univ. FI
Attilio Monasteri, doc. Pedagogia Comparata, Univ. Firenze
Umberto Gori, doc. Relazioni Internazionali, Univ. Firenze
Giorgio Nebbia, doc. Ecologia, Università Bari

ore 12

Conclusioni

Piero Bertolini, doc. Pedagogia, Università Bologna 2
Walter Veltroni, Ministro Beni Culturali e Ambientali 1
Vicepresidente Consiglio Ministro 1

INVITI E RINGRAZIAMENTI SPECIALI →

- Sono invitati ad intervenire nel Dibattito per il Trentennio del GUSIAS - oltre alle Scuole di ogni grado e alle Istituzioni pubbliche e locali - le ASSOCIAZIONI e FONDAZIONI della Toscana e Nazionali, con cui da più anni il GUSIAS è in rapporto:
 AMNESTY INTERNATIONAL, ANPAS, ARCI, ARCAZZI, ASAL, Biblioteca di Pace, Centro Documentazione Pistoia, Centro 'Latina', Centro Psicopedagogico per la Pace, CIDI, Edizioni Cultura della Pace, Gruppo Abele, Lega Difetti, Mani Tese, Movimento Nonviolento, UNESCO, UNICEF.

- Un particolare ringraziamento va a quelle organizzazioni che hanno inviato TESTIMONIANZE e ADESIONI al GUSIAS a favore dell'apertura a Firenze del Centro Culturale

"Libertà e Nonviolenza Attiva", mentre si aggiungono le Scuole nel caso ne avessimo lasciate qualcuna!

ANFAA, Appuntamento Transazionale Città Firenze, ARCI-Circolo Andreotti, Assemblea Spirituale BAHAI, Consulta Cittadina Associazioni Culturali Firenze, CONTAINER, COSPE, Crescere insieme, Edizioni Cultura della Pace, Lega Difetti Bambini Comunicazione, Lega Disarmo Unilaterale, FONDAZIONI: Aldo Capitini, Giovanni Michelucci, Ernesto Balducci.

- Uno speciale invito a partecipare ai lavori qui indicati

- con un vivace ringraziamento anticipato - va ai GIORNALISTI di quotidiani e periodici come di Radio e TV, che in precedenti incontri - Mostre - Laboratori hanno dato attenzione e spazio al GUSIAS per farne conoscere le iniziative d'innovazione, fra cui:

MANIFESTO, NAZIONE REPUBBLICA, SECOLO XIX, STAMPA, TIRRENO, UNITA';

AZIONE NONVIOLENTA, ESPRESSO, IRIDE, NOI DONNE, PROIEZIONI di GIL-SCUOLA;

Bambini, Cooperazione Educativa, Infanzia, Scuola e Città;

ITALIA 7, RAI-TV Regionale, - - - -

- Proprio a questi giornalisti, all'occasione del Trentennio GUSIAS, si chiede una sensibilità straordinaria e lungimirante per diffondere il seguente COMUNICATO:

• Al GUSIAS resta forte il rammarico di essere nella impossibilità di far pervenire l'invito per lettera a tutte le persone - studenti e insegnanti, genitori e cittadini - di Firenze e Toscana (ma anche) che hanno dato la loro FIRME (n. 1700) a sostegno del Centro Culturale GUSIAS. Le invitiamo tutte ad essere accanto a noi nel Dibattito sull'urgenza di PREVENIRE LA VIOLENZA nella città e nella scuola, vivendo sempre più profondamente la "coscienza dell'infanzia"; ovvero operando ogni giorno con e per bambini - ragazzi, giovani (un futuro di Libertà e Nonviolenza, Cooperazione e Pace).

L.P.

Comitato Scientifico

Alberto Alberti, Ispettore Minore P.I., Roma
 Piero Bertolini, Pedagogia, Università Bologna
 Maria Grazia Contini, Pedagogia, Università Bologna
 Paolo Orfice, Preside Fac. Scienze Formazione, Università Firenze
 Alberto Malliani, Medicina, Università Milano
 Giorgio Nabbia, Ecologia, Università Bari
 Gabriele Staderini, Presidente Centro TV, Università Firenze
 Enzo Tiezzi, Fisica Chimica, Università Siena
 Mario Valeri, Pedagogia, Università Firenze

Promozione e Organizzazione

Presidente e Direttivo GUSIAS con la collaborazione di:

Ufficio Scuola e Segreteria Ass.to Istruzione e Formazione, Politiche Sociali e Immigrazione della Regione Toscana; Ass.to Pubblica Istruzione Provincia Firenze; Presidenza Consiglio Comunale, Biblioteca Centrale e Ass.to P.I. del Comune Firenze; Provveditorato agli Studi Firenze; Centro TV Università Firenze.

Per Informazioni

- GUSIAS, sede legale via Loppita 125-50135, Firenze, Tel. 055/672149

- Biblioteca Centrale Comuni di Firenze

P.zza S.S. Annunziata 13-50123, Firenze, Tel. 055/2478386

- Segreteria Presidenza Consiglio Comune di Firenze Palazzo Vecchio

Allestimento Mostra

Alessandro Innocenti grafico e Alessandro Olivotto pittore, in collaborazione di Genitori Soci GUSIAS:

Paolo Maruccini e Beatrice Romano, Andrea Lepri, Daniela Nucci, Paola Tori e Alba Cortecchi, Rita Mosconi

• Anteprima Mostra Trentennio GUSIAS

← MERCOLEDÌ 6 NOVEMBRE, ore 21, STUDIO BIBI, via Parione 53R, Firenze

• COLORI DEI BAMBINI NELLE VETRINE DEGLI ARTIGIANI DEL CENTRO STORICO. Via Parione fa festa ai piccoli della periferia (pitture individuali, anni 5, Sc. Infanzia S. Salvi)

Presentazione prodotti culturali e lettura di poesie

Idana Rescioli, fondatrice del GUSIAS al Magistero, via Parione 5, (Nov. 1966)
 Alida Cresti, psicoanalista e collaboratrice del Gruppo Universitario.

• Chiusura Incontro e Mostra GUSIAS

← Sabato 30 NOVEMBRE, ore 13, Palazzo Parte Guelfa, via Capaccio 1, FI
 Piccolo ristorante e Concertino Scuola Musica di Fiesole

Dai Progetti di Ricerca Sperimentale e Didattica Innovativa realizzati in il GUSIAS negli anni 70-80-90

Negli anni 80 e 90, l'attività tecnico-pratica del Gruppo Studenti-Insegnanti fra Università e Scuola di base si è concentrata sui ² progetti di Ricerca 'partecipata' e Didattica 'condivisa': "Ambiente-Arti-Scienze-Scuola" e "Vivere nella 'città' con adulti e bambini di culture 'diverse'", strettamente collegati ai precedenti: "Saper vedere" (1973), "Arti-Scienze-Scuola" (1978), "Feste di Taccu" (1980). Ciò, con l'obiettivo di porre le basi concrete e concettuali di una cultura unitaria e interdisciplinare fin dalla tenera età, coinvolgendo i bambini nella ricerca a partire dai problemi reali, anche conflittuali, della 'città' come ambiente specifico del vivere e dell'agire quotidiano.]

Sulle ipotesi che i piccoli d'oggi, per non essere sopraffatti dalle dilaganti 'immagini di massa' e dai relativi slogan stereotipati, abbiano bisogno di un contatto diretto e non casuale con prodotti di qualità visivi e linguistici in più ambiti artistici e scientifici; da proporre con una precisa metodologia la ricerca-intervento stimola la formazione e la produzione di una cultura 'diversa' da quella più diffusa attualmente, satura di competitività-violenza-razzismo. Cioè una cultura 'aperta' e 'partecipata', vissuta e condivisa come gioco e lavoro in gruppo con l'acquisizione e l'uso comune di modi 'civili' di discussione, collaborazione-solidarietà.]

Ciò è possibile e verificabile fin dalla 'prima scuola' attraverso la realizzazione di un contesto di attività (di gruppo e individualizzate) pluridimensionali (corporee-cognitive-afettive-sociali) e pluridisciplinari (manipolative-linguistiche-artistiche-scientifiche) che, diventando esperienze significative e impegnative nella vita di ogni giorno dei bambini, per ciò stesso escono in prodotti culturali 'originali' nella elaborazione di immagini-parole-azioni. Una produzione reale frutto di un processo complesso e circolare, biologico-culturale-sociale, maturativo di conoscenze-atteggiamenti-comportamenti interattivi di tipo critico-costruttivo, orientati alla conquista di valori in forme concrete di salute-libertà-giustizia e di nonviolenza-acordo-cooperazione, per un futuro 'diverso' di città di noi del pianeta.

Idana Pesciol. —→